





¿CUÁL FUE LA PRIMERA PROFESIÓN DEL MUNDO? ¿QUIÉN ES EL PRIMER ARQUITECTO COSTARRICENSE? ¿QUIÉN ES EL PRIMER ARQUITECTO GRADUADO EN COSTA RICA?

Ibo Bonilla Oconitrillo

Con las tres interrogantes estoy relacionado, pero como estoy de último en la foto de graduación y dicen que el último será el primero, pues les cuento una simpática anécdota por cada pregunta, empezando al revés , ...jen el mundo del revés!

Por la avenida central de San José de Costa Rica:

Con alegría y un poco de nostalgia disfrutaba del riguroso "avenidazo" cada vez que regresaba a tiquicia, cuando estudiaba y trabajaba en España allá por 1992.

Un paseo por la avenida, está demasiado incrustado en la memoria colectiva de los ticos y al respecto, me preguntó mi abuelo un día:

- ¿Sabías que la Avenida Central fue bautizada como "Avenida Amperio"?
- No,.. ¿por qué?
- Porque "amperio" se define como un "culón" por segundo. (A=coulomb/seg)

Desde luego que mis recuerdos no solo eso acariciaban,... en fin... ¿qué te puedo decir?

Justo me reía sólo de esa picardía, cuando con una sorpresiva palmada en la espalda, me saluda y me abraza el Arq. Guillermo Salazar, ,... y de inmediato me dispara:

- "Yo no sabía que Usted es el primer arquitecto graduado en Costa Rica"
- Yo tampoco,... ¿Cómo es eso?", ... ¿Por mi apellido?
- No, no, no! ...te cuento:

...actualmente soy el Director de la Escuela de Arquitectura y preparamos la celebración de los veinte años de su fundación.

...me pareció interesante investigar ese punto, ya que los veinte años de fundación, adquirían mayor relevancia al considerar que esta Escuela de Arquitectura era la primera en la historia del país y sus graduados están teniendo un importante impacto profesional nacional e internacional.

...las pesquisas me llevaron al Consejo Universitario y allí me dijeron que lo que contaba para ellos, al respecto, era la fecha de entrega de la tesis de grado y en ese caso el primer lugar, por varios meses de diferencia, le correspondía a lbo Bonilla Oconitrillo.

... la entrega de títulos es un acto administrativo que se hace cada 6 meses, incluso con ustedes recibieron el título algunos de otras profesiones, por lo que no cuenta para este efecto.

¡Cooosa más grande en la vida,... chico!!!!

...resulta que nunca me he inscrito en ninguna competencia y ahora, quince años después de terminar la carrera de arquitectura, me dices que terminé en primer lugar, de algo que, más que una carrera, pareció un híbrido entre un maratón a campo traviesa y vía crucis...

...¡Puta... carajo!!!, ¡qué rara es la vida...!!!

...¡Y recordar el día que el profesor Germán Arestizabal, que me apreciaba mucho, dijo que no entendía por qué unos Directores de la Escuela, en una evaluación colectiva, dijeron que Ibo Bonilla sería el último estudiante que se iría a graduar...!!!

- Yo tampoco, le dije, pero sí que lo sabía: ¡me consideraban un campesino!, y no me molestaba, porque estaba muy orgulloso de serlo.
- ...de verdad que los últimos serán los primeros y viceversa, porque sus amigos predilectos tardaron muchos años para que les dieran el título y algunos nunca.









Desde luego, que esos detalles nunca fueron óbice para reconocerles su gran labor, alto conocimiento, creatividad y valentía para llevar adelante ese importante experimento académico. Estoy profundamente agradecido, porque también lograron incorporar otros brillantes Maestros como José Luis Jiménez Nema, Juan Bernal Ponce, Luis Flores, Nora Brenes entre otros.

En la Universidad de Costa Rica:

Para los que no conocen el contexto histórico de la arquitectura en Costa Rica, les doy mi versión resumida y las casualidades que me vincularon a ella:

El panorama constructivo del país ha sido dominado principalmente por ingenieros, ya que hasta 1971 no existía en Costa Rica ninguna Escuela de Arquitectura, solo de Ingeniería.

Dicho sea de paso, a este hecho muchos críticos atribuyen la notoria falta de estética y funcionalidad urbana en Costa Rica, justificada con ese terco pragmatismo de más barato, sin embargo, si fueran coherentes, usarían taparrabo, dado que en el trópico no se requieren trajes y menos corbata. Y lo peor, les salen las obras más caras, por limitarse a aplicar códigos sin crítica.

Había una veintena de arquitectos graduados en México, Chile y Estados Unidos, principalmente. Su impacto era bajo, porque eran pocos, su ambiente era de clase alta (sólo ellos podían pagar estudios en el extranjero), la inversión privada en construcciones de calidad era escasa y las obras del Estado estaban a cargo de ingenieros.

Destacaron algunos autodidactas que diseñaron obras relevantes, que al no tener título oficial trabajaron dibujantes a la sombra de ingenieros.

Tras varios intentos, algunos brillantes arquitectos apoyados por preclaras autoridades académicas prepararon el terreno para la creación de una Escuela de Arquitectura adscrita a la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Costa Rica, enviando cinco arquitectos a prepararse en docencia de la arquitectura a Inglaterra y España.

¡Y rayos!!! ,... ¿cómo fue que me involucré en esa carrera?

Para 1971 me estaba graduando en matemática y docencia, me gustaba el ambiente universitario, era la etapa más feliz de mi vida, quería estudiar más, tenía la opción de una beca en Europa para continuar los estudios de matemática o a Brasil en pedagogía. O bien algunas opciones lógicas y ventajosas, como Estadística o Economía Pura, pero decidí estudiar en la Escuela de Geología, en todo caso quería estudiar otra cosa para divertirme, el trabajo ya lo tenía resuelto con el trabajo en la Escuela de Matemáticas y en el Liceo Monseñor Rubén Odio. .

Después de dos horas de fila para matricularme en geología, pregunté por alguna información básica y como algún curso no tenía programa claro y otros no tenían profesor asignado, me pareció desordenado y poco formal, así que desistí de esa carrera y sin nada alternativo en mente caminé por el campus.

En las gradas que existen entre el edificio de la Escuela de Ingeniería y la biblioteca, un grupo de estudiantes de los cuales no conocía ninguno, hablaba de la lista de interesados en estudiar arquitectura, que ese mismo día se había anunciado mediante un rótulo en la Escuela de Ingeniería.

Escuchado esto y sin mediar palabra, viré a la derecha, no había fila en la ventanilla, pregunté por el programa, el cual me resultó una exquisitez, era lo más parecido a una ensalada de frutas cultural, tenía cursos de una variedad casi infinita, y además, con mis cursos de matemática, física, dibujo técnico, sociología, química, filosofía, pintura, historia del arte, etc., entraba bien adelantado al tercer año y tenía la opción de optar por Ingeniería o Arquitectura al completar ese tercer año.

Me inscribí sin tener la menor idea de qué era un arquitecto, la única referencia que tenía era lo que se mencionaba en la Biblia, bueno... y algo de los masones, pero como estaban excomulgados...

En febrero de 1972, reunidos unos 250 estudiantes, a la cual nos convocaron previo a la matrícula formal, se presentaron los tres arquitectos que fueron a Inglaterra, que se habían disgustado con los dos que fueron a España y nos dijeron, mas o menos, así:

 El enfoque y el planteamiento de la carrera de arquitectura a cambiado: el programa que vieron ya no vale, vamos en un plan experimental, ningún curso que hayan llevado será reconocido, los cursos que llevarán aquí no serán acreditados en otras carreras ni universidades, y un detalle que deben considerar: no podemos garantizarles que el Consejo Universitario permita completar la carrera con este plan.

No parecía ni muy ordenado ni muy formal, pero tenía la suficiente incertidumbre y riesgo para ser un reto ineludible y, a la larga podría aprender muchas cosas de la cultura general, incluyendo talvez el concepto de arquitectura.

Iniciamos 142 irresponsables. Después de 5 surrealistas años (¿o realismo mágico?), tras una serie de luchas, que nunca entendí del todo, alrededor de 300 noches sin dormir, con una testarudez a prueba de fuego y alejada de una sana inteligencia, habíamos sólo 7 graduandos. Llegué tarde y de prisa, a retirar mi diploma, directo después de estar quince días acampando en la playa, con la misma ropa y sandalias, sin peine ni jabón, sólo agua de mar, frutas y sol.

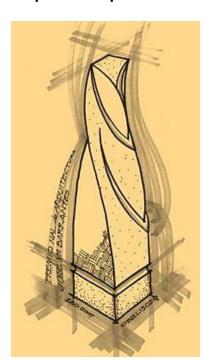
Declaro que no me dejó de impactar la presencia de mis seis compañeros graduandos, se veían raros ataviados con traje, corbata, zapatos lustrados, gomina, vestidos largos con grapas en el ruedo, ramilletes de flores, ...,

La verdad, la pura verdad, es que no digerí eso de ser que "Ibo Bonilla es el primer arquitecto graduado en Costa Rica" hasta que cerca del año 2000 me enteré de que también era el primer latinoamericano incorporado como arquitecto en España y la Unión Europea, 11 años después de haberlo logrado. Algo similar,

- ...lo que me sugiere que soy despistado o que el destino me persigue!
- ...pero no sólo esos 2 eventos curiosos, tengo descritos 40 de una lista de 160, por ejemplo: ...aun cuando nunca había jugado fútbol, y lo sabían bien, me alinearon sólo para completar el equipo y metí el gol con que ganamos el campeonato nacional de APSE.
- ... o cuando sin nunca haber practicado maratón, por una broma que me hicieron unos amigos que sí corrían, participé en una media maratón de playa y montaña y gané el trofeo de primer lugar en mi categoría, cuando los bromistas, en mas 100 maratones solo les dieron una medalla de participación, que pagaron al inscribirse!
- ...o cuando me morí ahogado a los 22 años!

Si te gustan las casualidades surrealistas o bizarras, puedes ver: MEMORIAS MUY PERSONALES

El primer arquitecto de Costa Rica:



José María Barrantes Monge (1890 - 1966) se considera el primer arquitecto costarricense. Dejó una prolífica obra, especialmente en centros educativos, edificios institucionales, residenciales y en arquitectura religiosa, mucha de la cual ha sido declarada Patrimonio Arquitectónico de Costa Rica.

Curiosamente, el azar nos ha vinculado:

En su honor y por su contribución a la arquitectura de Costa Rica, el mayor galardón para los arquitectos destacados del país se denomina "Premio Nacional de Arquitectura José Ma. Barrantes".

Y tuve el gusto de que se eligiera mi escultura propuesta al efecto: EL OBELISCO PHI. Está modelado en arcilla, con moldes en silicona y arcilla refractaria, para fundirla en bronce sólido. Puedes ver en este link el CONCEPTO.

Su formación como diseñador y constructor fue fundamentalmente

autodidacta, luego de graduarse como técnico en construcción en el Liceo Costa Rica, hasta que en 1942, a los 52 años, su espíritu luchador lo llevó a diplomarse de arquitecto: fue el primer y el único costarricense en graduarse por correspondencia como arquitecto, cuyo título lo emitió la International Correspondence Schools, de Scranton, Pensilvania, Estados Unidos.

Curiosamente, la misma escuela por correspondencia que, siendo yo un adolescente, convencí a mi madre de que estudiáramos "Diseño de Moda", a raíz de lo cual montamos un exitoso taller de vestimenta femenina, por lo cual puedo presumir de que por mis manos pasaron decenas de miles de calzones, ...biquinis cada vez más pequeños que diseñé y cosimos entre mis hermanos, padres y decenas de costureras, para ser vendidos como novedad en Centroamérica y el Caribe.

Otra casualidad, el Colegio de Arquitectos de Costa Rica, me eligió para entregar, en una glamorosa gala, el primer el primer Obelisco Phi, como primer galardón, al quien merecidamente consideramos el impulsor principal de la arquitectura en Costa Rica, pero además una arquitectura crítica y adaptada a nuestra cultura y clima, me refiero a mi apreciado contendor Arquitecto Jorge Bertheau Odio, que supo ponerme al límite de mis capacidades mentales, emocionales y físicas, mostrándome que jamás se debe asumir como cierta cualquier ocurrencia de los "dueños de la verdad".



Entre las relevantes y variadas obras del Arq. José María Barrantes destaca, por su importancia arquitectónica, urbana, política, social y cultural el Antiguo edificio de la Asamblea Legislativa, declarado Patrimonio Histórico y Arquitectónico de Costa Rica.

También curioso fue que, junto a otros patriotas ciudadanos, bajo represalias incluidas, evité su destrucción por parte de un nicaragüense que con apoyo de desleales poli-ticos, pretendía construirle encima una vulgar copia del Ayuntamiento de Benidorm de España.

El primer arquitecto del mundo:

Cuentan que, en un bar de la Calle de la Amargura, estaban reunidos un arquitecto, un médico y un político y en cierto punto de la recomposición del mundo, se enfrascaron en establecer:

¿cuál fue la primera profesión del mundo?

Cuando el asunto parecía irresoluble, el médico dice:

 Zanjemos esta discusión ya mismo, y aceptemos que de no haber sido por un médico que extrajera la costilla de Adán,... no habría existido la mujer, ... no existiría la humanidad y por lo tanto... no tendría sentido esta diatriba.

Exaltado por el inusitado cambio en las referencias históricas, el **arquitecto** replica:

 Si a la instancia Bíblica acudimos. ¿quién fue si no, el Gran Arquitecto, el que ordenó el gran caos?

Instantáneamente, el **político** puntualiza:

A ver,... a ver,... ¿y quién creo el caos?

Un poco más en serio, **IMHOTEP**, cuyo nombre significa "el que viene en paz", es considerado el **primer arquitecto conocido de la historia.**







Su obra más famosa, la **pirámide escalonada** y el complejo funerario en Zoser en Saqqara y el **Templo de Hathor** en Dendera, son un hito arquitectónico que marcó el inicio de la arquitectura monumental en Egipto.

(No hice la escultura de Imhotep ...y el golpe en la nariz no fue en el Estadio Saprissa, pero sí hice una escultura de Hathor, la Venus negra de Egipto)

Su talento y visión dieron forma a la arquitectura monumental del antiguo Egipto, dejando un legado perdurable que ha fascinado a la humanidad durante milenios. Imhotep, que vivió durante la tercera dinastía de Egipto (c. 2630-2611 a.C.), fue un hombre de múltiples talentos, reconocido como **arquitecto**, **ingeniero**, **médico**, **astrónomo** y **sacerdote**.

...me fascinan los todólogos...!

P.D.: Como no estudié arquitectura para trabajar, los encargos los hacía de gratis, como ya eran muchos, empecé a cobrar bien caro para disuadirlos y llegaron muchísimos más hasta la fecha...!

REFERENCIAS:

Luis Ferreto. José M. Barrantes Monge. Arquitecto, Acoso Histórico, Editorial Costa Rica, 2004

Revista Habitar No.58, octubre 2007, Colegio de Arquitectos de Costa Rica, ISBN 1659-2379

Ibo Bonilla. Memorias, diseño e inspiración. http://iboenweb.com/ibo/docs/bikinis.html

Ibo Bonilla. Memorias muy personales.

https://www.iboenweb.com/ibo/pages/ibo asp personales.htm

Fumero, Ana Patricia. El advenimiento de la modernidad en Costa Rica: 1850-1914. San José, Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2004. San José, Editorial Costa Rica, 1978.

Revista de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Costa Rica – UCR - Volumen 1 - Número 1 - Año 2011. https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/revistarquis/article/viewFile/1284/1347

Ibo Bonilla. Obelisco Phi, conceptualización. https://www.iboenweb.com/ibo/docs/obelisco_fi.htm

Javier Luna. Imhotep: El primer arquitecto conocido. https://dearquitectos.com/arquitectura-antigua/egipcia/imhotep-primer-arquitecto-historia/

ANEXO: ACTA DE INICIO. 142 ESTUDIANTES Y 7 PROFESORES PRESENTES

Acon Toy Isabel 250- San pedro Montes de Oca.	399 Campos Arias Mario San Pedro Montes de Oca.	
Acosta Herrera Román 214- C 14/16 A 24, San José.		
Aguilar Benavides Rogelio256- San Pedro Montes de Oca.	713 Carmona Calderón Oscar Cinco Esquinas, Tibás.	
Aguilar Vargas Sergio 411- C 4 A9/11, Alajuela.	246 .	-02
Alonso Soto Ml Gdo 211- San Juan de Tibás.	798 Castro Arias Jorge San Fco Dos Rios.	
Alpizar Carvajal Dora 215- B. Vasconia San José.	769 Cercone Segura Maggi 224 C 18 A 12 Bis	-024
Alpízar Vaglio Octavio Llorente de Tibás.		-215
Allen Fiatt Alvaro 212- Frente Torre Medica P. Colon.	028 Cordero Cerdas Edgar A13 C 8, Cartago.	
Arguello Rodríguez Ml A. Moravia San José.		-117
Artavia Loría Jorge 254- C 33 A 1/3, San José.		-213
Avila Durán Manuel 286- Villa Colón, San José		-084
Azofeifa Camacho Mario A 210-4 C 25 A 6/8 San José.	Old Chacon Chacon Juan C 471- C 10 A 2/4, Heredia.	-243
Barrantes Valverde Orlando San Pedro Montes de Oca.	Chavarría González Adelita 220- C 9 A 9, San José.	454
Barrenechea Troyo Alvaro 253-5 San Pedro Montes de Oca.	558 Chavarría Solano Francisco 257- San Pedro Montes de Oca.	977
Baruch Goldberg Noemy 221-5	46 Chaverri Pattison Stephen 224- San José de la Montaña, Heredis	511
Bazo Odor Rafael E. 219-2 C 20/22 A 11, San José.		
Bermúdez Nendez Alfredo Calle Fallas Desamparados.	Chaves Pinto Jorge Albto 251- San Pedro de Montes de Oca.	358
Bermúdez Rivera Douglas 217-2 B Jardín, Desamparados.		678
Bonilla Oconitrillo Ibo 215-3 J. Cascajal San José.		138
Boschini Figueroa José M1225-4 C 9 A 8/10, San José.	87 Díaz Quesada Carlos Sabanilla, Montes de Oca.	
Bustamante Saagra Miguel 253-2 San José.	60 Dobles Izaguirre Iliana 255- B Roosevelt, San Pedro.	802
Brenes Beita Abel A. Guadalupe, San José.	Echandi Meza Carlos Albto 252- 4 7/9, C 35, San José.	221
Jambronero Salas Bernardo San Juan de Tibás.	Echeverría Herrera Carlos 224- La Sabana, San José.	587
	-1-	

Elizondo Campos Mario San Sebastian, San José.	222-234	Ivankovich Cruz Jeanette Cartago.	510-638
Esquivel Chaverri Sonia C 26 A 6/8, San José.	221-065	Jimenez Arias Oscar G. C 10 A 4/6, San José.	213-279
Esquivel Mora Luis Carlo: Escazú.	s22 7- 944	Johanning Castillo Marco LLorente de Tibas.	215-996
Esquivel Sotela Ronald B La Guaria, San José.	253-260	Leandro Fonseca Eduardo A A 2 C 9/11 Alajuela.	411-939
Fernández Cambronero Hect253-742 San Antonio, Guadalupe.		Ling Nieto Carlos A. Hatillo 2, San José.	
Pernández Sandí Hugo Escazú.	218-309	López García Medardo B Córdoba, San José.	219-084
Fischel Cambronero Richa: San Pedro Montes de Oca.	r250-773	Madrigal Meza M1 Enrique San Pedro de Nontes de Oca.	256-987
García Acuña Roberto San Rafael de Heredia.	479-090	Madrigal Salas Marco V. San Pedro de Poás, Alajuelo	445-335 s.
García Romero Oscar San Pedro Montes de Oca.	253 -3 57	Milla Leigez Victor Ml Sebana Sur, San José.	216-427
Gil Pernández Manrique Los Yoses.	257-155	Montero Alfaro Dinnette. San José.	
González Chaves Alfredo C 17 A 12/14, San José.		Montero Díaz Sonia M. C2 A 03, Heredia.	470-772
González Gamboa Ronald Goncepción, Alajuelita.	219-341	Mora Barrantes Gerardo C 8 1 7/9, San José.	224-604
González Hernández Mario San Joaquín, Heredia.	250-013	Mora Morales Norma Patricia255-053 San Pedro de Montes de Oca.	
González Rojas Hugo M A 4/6 C 3, San José.	221-686	Mora Rojas José Ml Guadalupe,	250-396
González Vindas Emilio San Pablo de Heredia.	470-697	Morales Pérez Manuel Hda Santa Marta, Rancho Rec	290-1982 dondo.
Gutiérrez fuentes Nuria San Pedro de Montes de Oca.		Moya Meoño Ileana 213-768 Colonia del Río, Guadalupe.	
Gutiérrez Quintero Carlos C 7/9 à 9, San José.	221-701	Muñoz Sibaja Ceddy Santa una.	286-034
Gutiérrez Vargas Adrian B Corazón de Jesús, Hered		Murillo Arias Guiselle . Frente Instituto de Alajuel	411-522 la.
Guzman Arguedas Sonia 470-418 C 9/11 A 9, Heredia.		Murillo Herrera Carlos Alb San Pedro de Poás, Alajuela.	
Hernández Montero Rolando B México, San José.	219-986	Mavarro Mairena Guillermo San José.	224-657
Hernández Vargas Edwin A 10 C 3/5, Heredia.	470-710	Negrini Vargas Alberto A 10 C 15/17, San José.	210-920
Herrera Ocampo Jorge A.	228-875	Ortíz Vaglio Gilda	213-791
Hatillo, San José.		C 20/22 L 8, San José.	
Ivankovich Cruz Doris Cartago.	510-638	Ortiz Malavassi Mercedes Tres Rios.	540-782

